



PLANNING DE FORMATION INITIALE

[V01 - AVRIL 2022]

JOUR 1

10h00 / 13h00

- Présentation des stagiaires et de la formatrice
- Identification des besoins de chaque stagiaire
- Définition du maquillage permanent
- Rappel des règles d'hygiène et de salubrité
- À qui s'adresse le maquillage permanent des sourcils ?
- Législation

UNITÉ 1

ARTISTIQUE

- Approche théorique de la peau
- Les rôles fondamentaux de la peau
- Chimie de la peau
- La muqueuse des lèvres
- La profondeur de piquage
- La phagocytose
- Le vieillissement de la couleur
- Évaluations des compétences

13h00 / 14h00 PAUSE DÉJEUNER

14h00 / 18h00

UNITÉ 2

CHROMATIQUE

- Test Questions / Réponses
- Définition de la colorimétrie
- Les bases fondamentales de la colorimétrie
- Le cercle chromatique
- Composition des pigments
- Intensité et température
- Phototypes
- Alchimie peau / pigments
- Ateliers pratiques
- Neutralisation des sourcils
- Évaluation des compétences



PLANNING DE FORMATION (SUITE)

JOUR 2

10h00 / 13h00

UNITÉ 3

TECHNIQUE

- Questions / Réponses
- Les machines et aiguilles en maquillage permanent des sourcils et des lèvres
- Les mouvements
- Les proportions
- La symétrie des sourcils
- Les règles de dessin « 3D »
- Les techniques « ombre » et « effet poudré »
- Projections
- Recommandations autour de l'acte
- Entraînement sur papier libre

13h00 / 14h00 PAUSE DÉJEUNER

14h00 / 18h00

- Entraînement sur plaque en latex
- Création d'une ligne de sourcils sur tête en latex

JOUR 3

UNITÉ 4

10h00 / 13h00

PRATIQUE

- Gestion du poste de travail
- Accueil de la cliente
- Pratique sur modèle « sourcil »
- Suivi de la procédure post pigmentation
- Nettoyage du poste de travail
- Mise en place poste de travail
- Photos

13h00 / 14h00 PAUSE DÉJEUNER

14h00 / 17h00

PRATIQUE

- Gestion du poste de travail
- Accueil de la cliente
- Pratique sur modèle « sourcil »
- Suivi de la procédure post pigmentation
- Nettoyage du poste de travail
- Photos
- La retouche photos

17h00 / 18h00

- Tour de table
- Évaluation de la pratique sur modèle



PLANNING DE FORMATION (SUITE)

JOUR 4

10h00 / 13h00

ARTISTIQUE

- Anatomie des lèvres
- Les règles de dessin
- Les zones de lumière
- Les mouvements spécifiques
- Entraînement sur latex

13h00 / 14h00 PAUSE DÉJEUNER

14h00 / 18h00

TECHNIQUE

- Questions / Réponses
- La procédure « step by step » des lèvres
- La technique lipblush
- Les pigments « lèvres »
- La neutralisation
- Recommandations autour de l'acte
- Entraînements sur latex

JOUR 5

10h00 / 13h00

PRATIQUE

- Gestion du poste de travail
- Accueil de la cliente
- Pratique sur modèle
- Marketing, photos

13h00 / 14h00 PAUSE DÉJEUNER

14h00 / 17h00

PRATIQUE

- Gestion du poste de travail
- Accueil de la cliente
- Pratique sur modèle
- Suivi de la procédure post pigmentation
- Nettoyage du poste de travail
- Photos
- Marketing

17h00 / 18h00

- Test oral d'évaluation / tour de table
- Validation des compétences acquises
- **Remise des certificats**

Les personnes atteintes de handicap souhaitant suivre cette formation sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation.

Modèles : Les modèles sont choisis par la/le stagiaire afin de maintenir un suivi.